

LA OLA SERIÉFILA





DE LA TERCERA EDAD DE ORO AL PEAKTV

CAMBIOS EN EL NEGOCIO, EN
EL CONSUMO Y EL FORMATO

TERCERA EDAD DE ORO

- ▶ TEMPORADAS DE MUCHOS EPISODIOS
- ▶ MIDSEASON
- ▶ CANALES TRADICIONALES
- ▶ UNA PANTALLA
- ▶ ANTIHÉROE
- ▶ GRILLA DE PROGRAMACIÓN
- ▶ GÉNEROS TRADICIONALES

PEAKTV

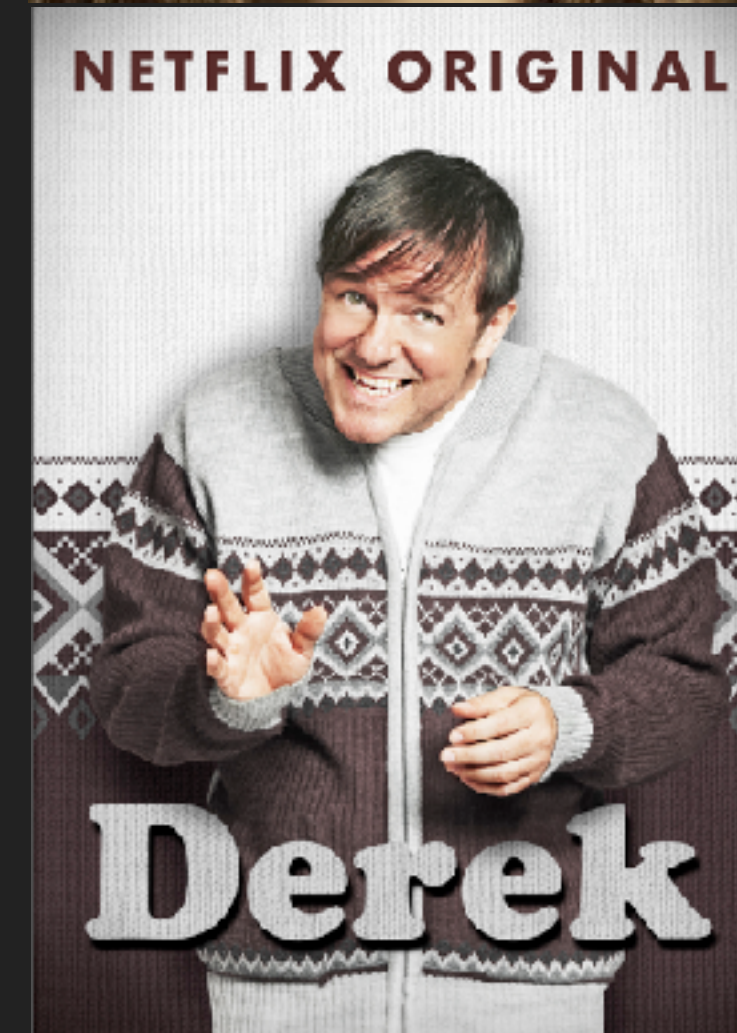
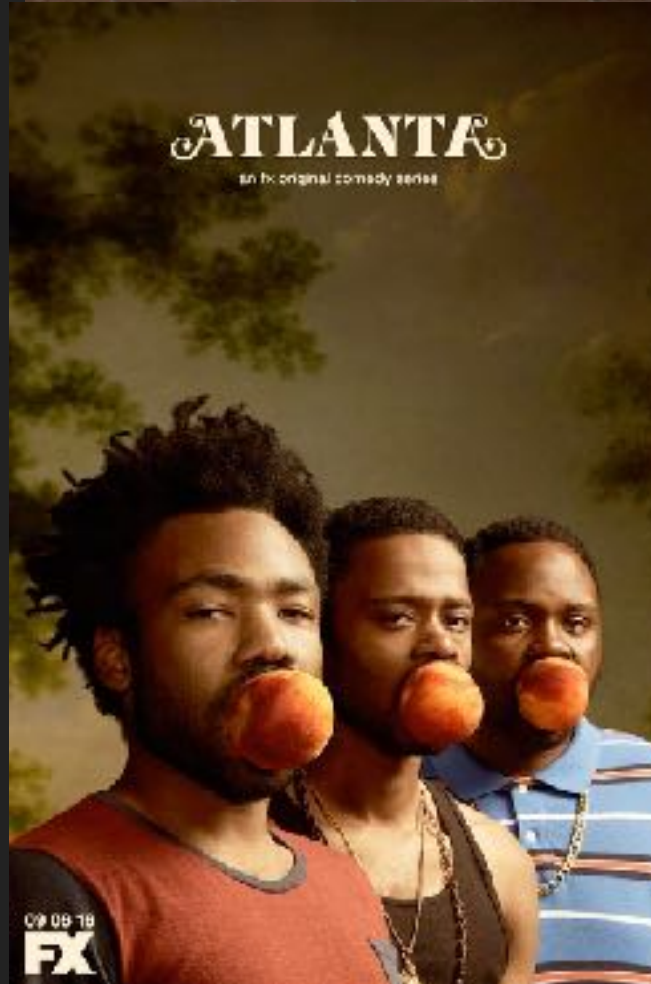
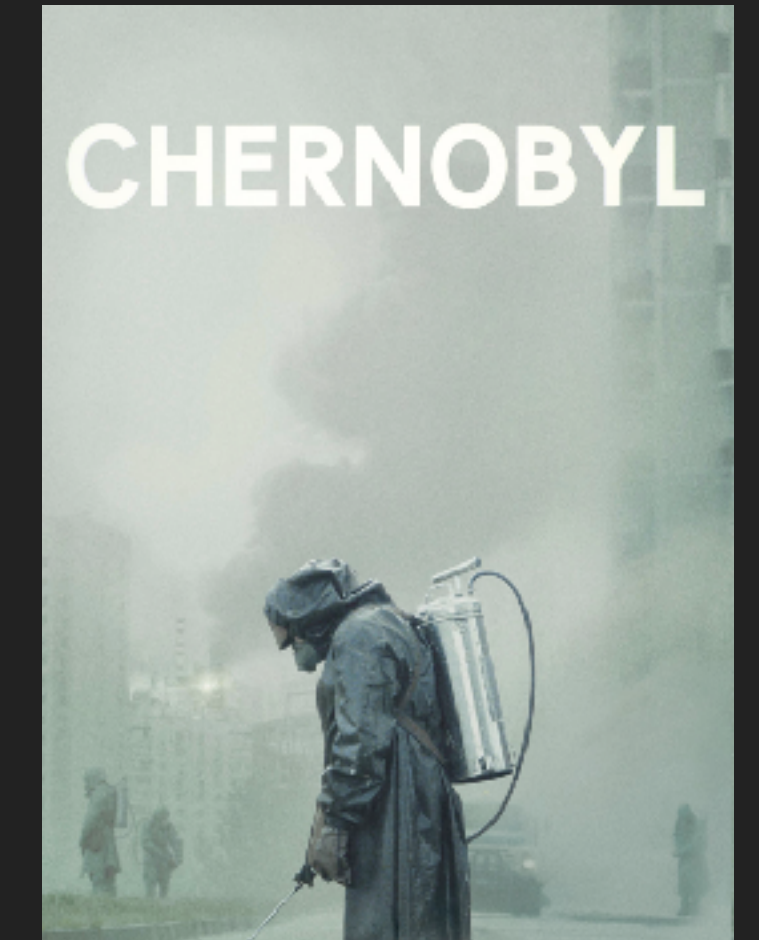
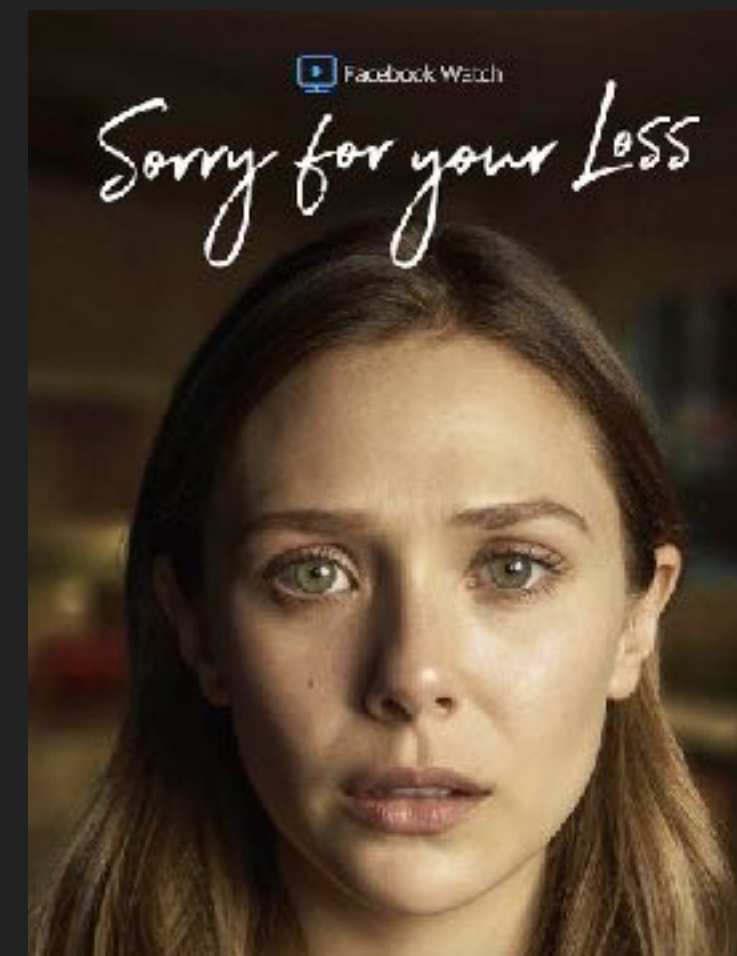
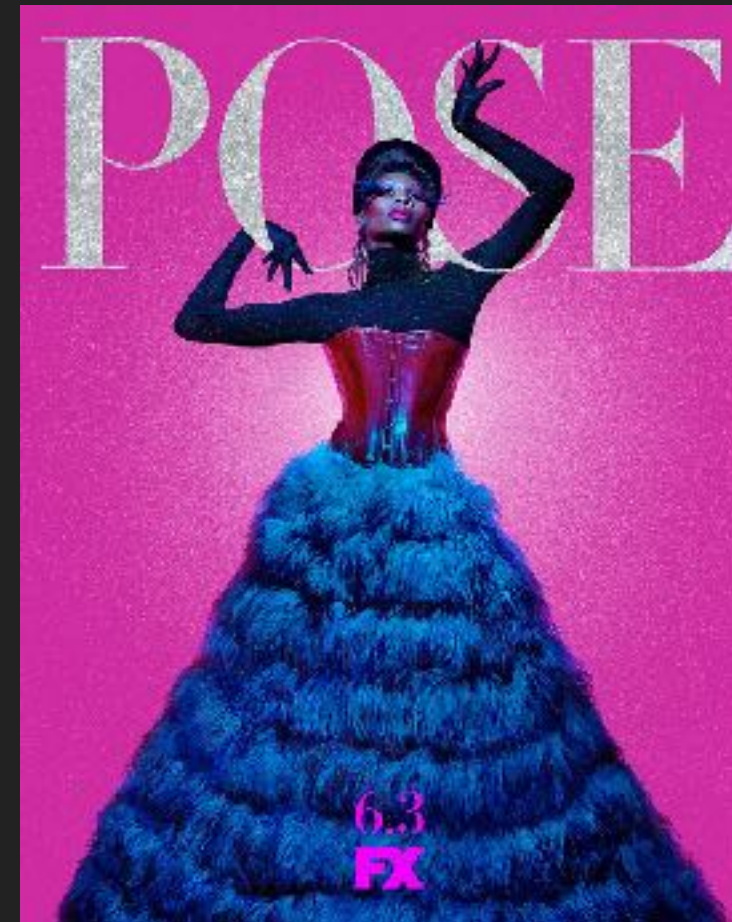
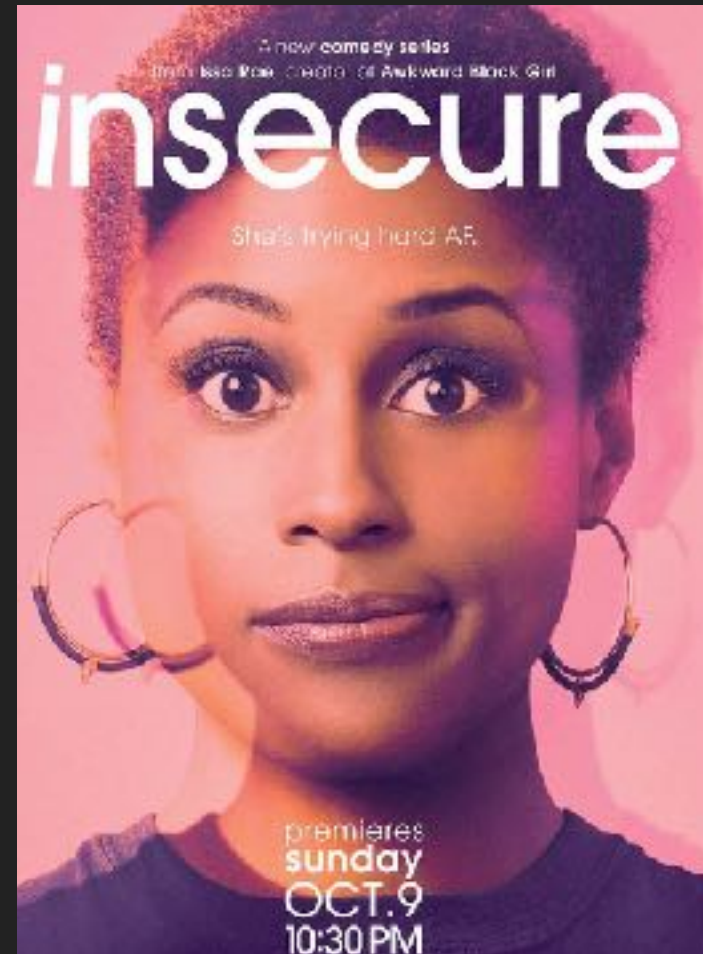
- ▶ TEMPORADAS DE POCOS EPISODIOS
- ▶ HORIZONTALIDAD EN EL CALENDARIO
- ▶ PLATAFORMAS DE STREAMING
- ▶ MULTIPANTALLA
- ▶ MUJER PROTAGONISTA
- ▶ ON DEMAND
- ▶ INNOVACIÓN DE GÉNEROS



REPORTE 2018 FX INTERNACIONAL

- ▶ 495 SERIES NORTEAMERICANAS
- ▶ EN 2002 ESTRENARON 182 SERIES
- ▶ CRECIMIENTO DEL 1,64% CON RELACIÓN AL AÑO ANTERIOR (487 SERIES)
- ▶ NETFLIX INVIRTIÓ 8 MIL MILLONES DURANTE EL 2019 Y PROMETIÓ 700 NUEVOS TÍTULOS
- ▶ AMAZON PAGÓ 250 MILLONES POR LOS DERECHOS DE "LORD OF THE RINGS"

ESPACIO PARA NUEVAS HISTORIAS



PERSPECTIVA DE GÉNERO

SERIES DE AUTOR


REPRESENTACIÓN




TEMAS TABÚES

DIVERSIDAD

NUEVOS GÉNEROS NARRATIVOS

DATOS, DATOS Y MÁS DATOS



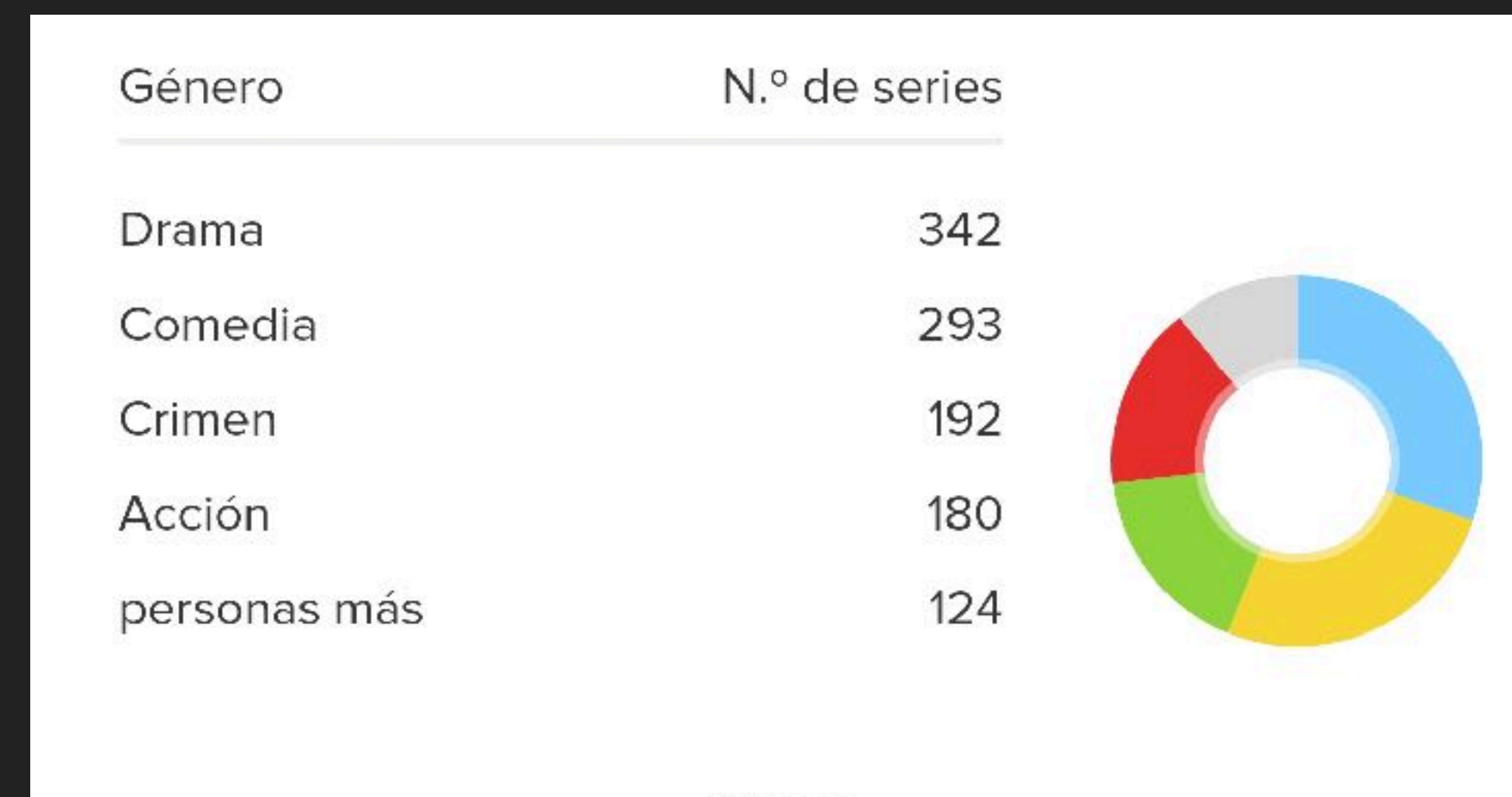
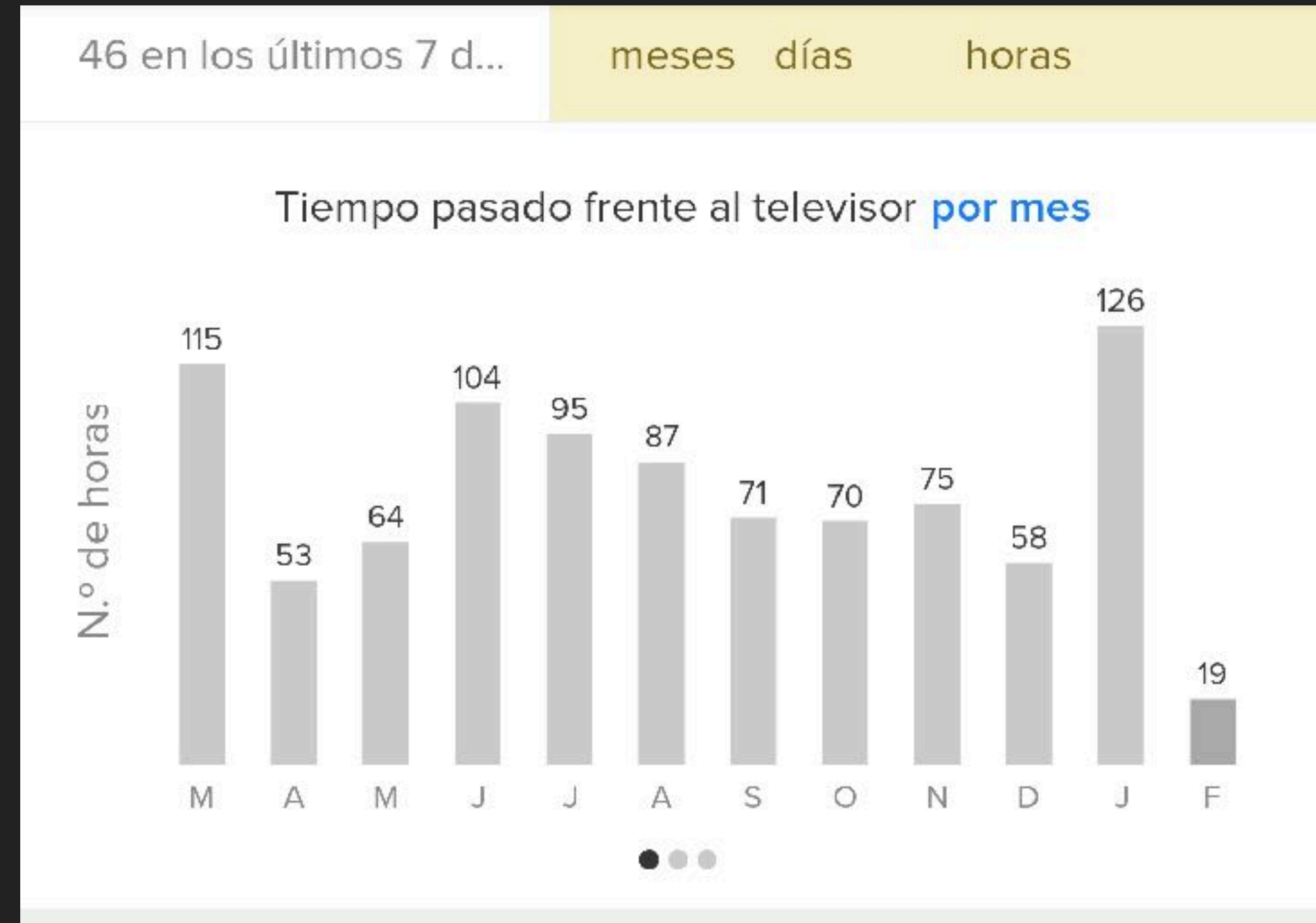

Sole Venesio   

EDITAR

TIEMPO DE SERIES
18 meses **20** días **13** horas

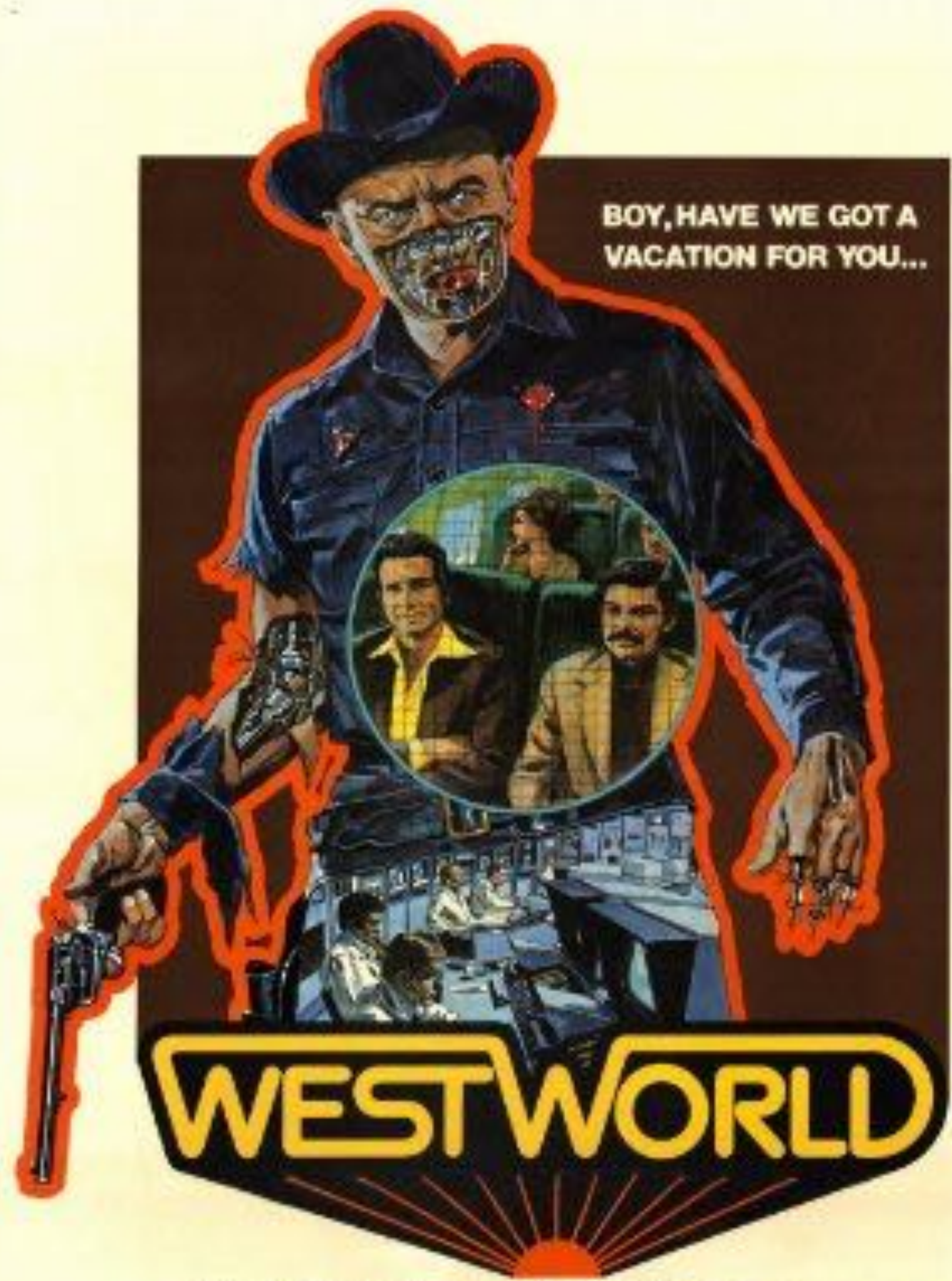
EPISODIOS VISTOS
20,2K

Series [VER TODOS](#)



NORMALIZAR Y CUANTIFICAR LOS CONSUMOS

- ▶ DECISIONES DE NEGOCIOS
- ▶ RECOMENDACIONES



BOY, HAVE WE GOT A
VACATION FOR YOU...

WESTWORLD

...Where nothing can possibly go wrong!

MGM Presents
"WESTWORLD" Starring YUL BRYNNER RICHARD BENJAMIN
JAMES BROLIN Music by FRED KARLIN
Written and Directed by MICHAEL CRICHTON Produced by PAUL H. LAZARUS III
FANAVISION METROCOLOR

WESTWORLD

ADAPTAR Y RESIGNIFICAR



10247 LÍNEAS

TEMAS UNIVERSALES

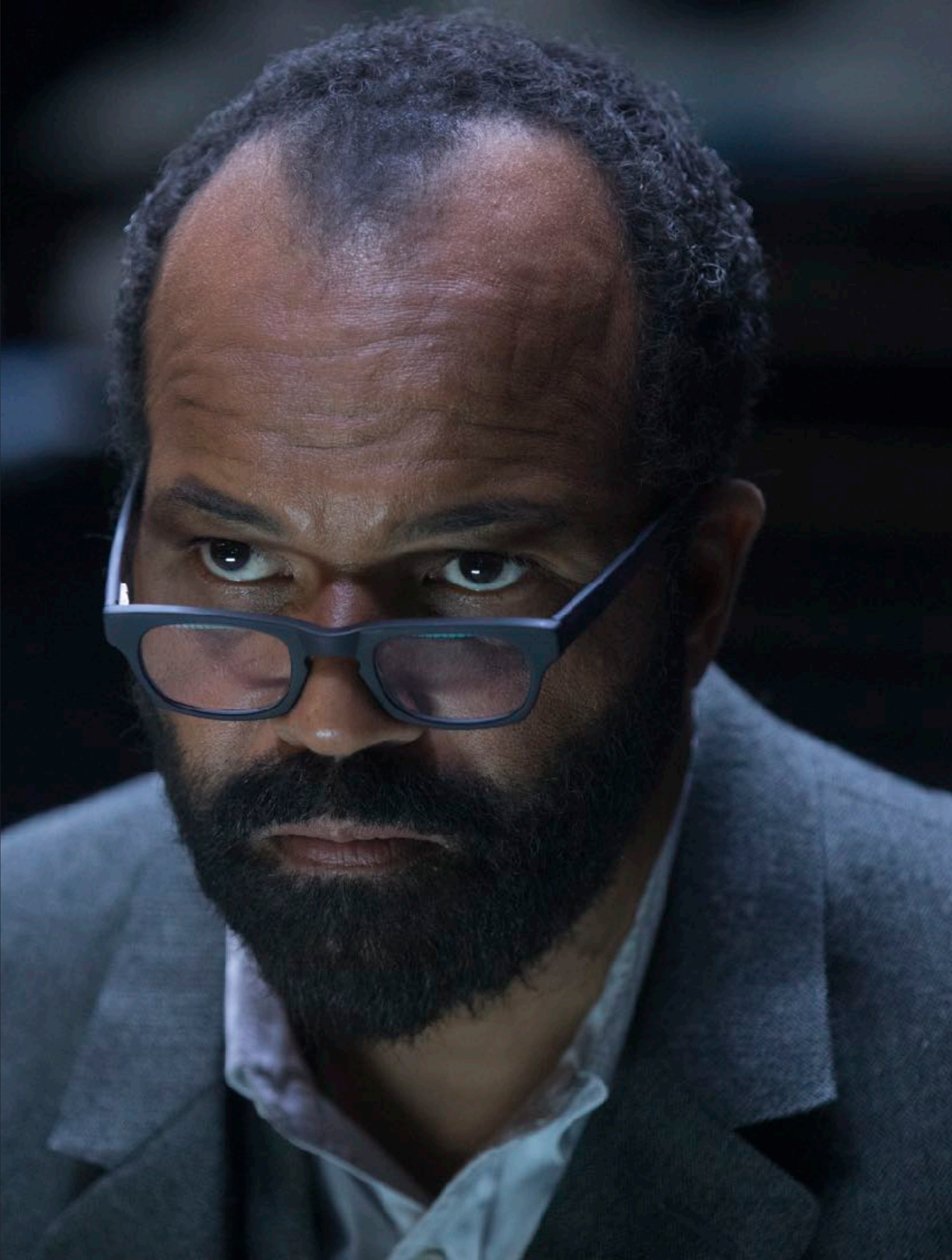


AMOR
VENGANZA
MUERTE
FAMILIA
AMISTAD



QUÉ NOS HACE HUMANOS

- ▶ ¿SOMOS “CUERPO” Y “ALMA”?
- ▶ ¿ES NUESTRA “ESENCIA” TRANSFERIBLE?
- ▶ ¿SOLO ACTUAMOS SIGUIENDO NORMAS IMPUESTAS SOCIALMENTE?
- ▶ ¿CÓMO CONSTRUIMOS EL CONCEPTO DE “MALDAD” Y “BONDAD”?
- ▶ ¿”SOMOS” SIEMPRE UNO Y PARA SIEMPRE?



**“WESTWORLD NOS FUERZA
A PREGUNTARNOS QUÉ
NOS HACE HUMANOS”.**

JEFFREY WRIGHT



“CREO QUE ‘QUIÉN ES EL VERDADERO VILLANO’ ES LA GRAN PREGUNTA QUE PLANTEA WESTWORLD”.

RODRIGO SANTORO

UN FENÓMENO Y NO UN CASO

ORIGINAL: 2012

REMAKE: 2015



PELÍCULA 1973

SERIE 2016

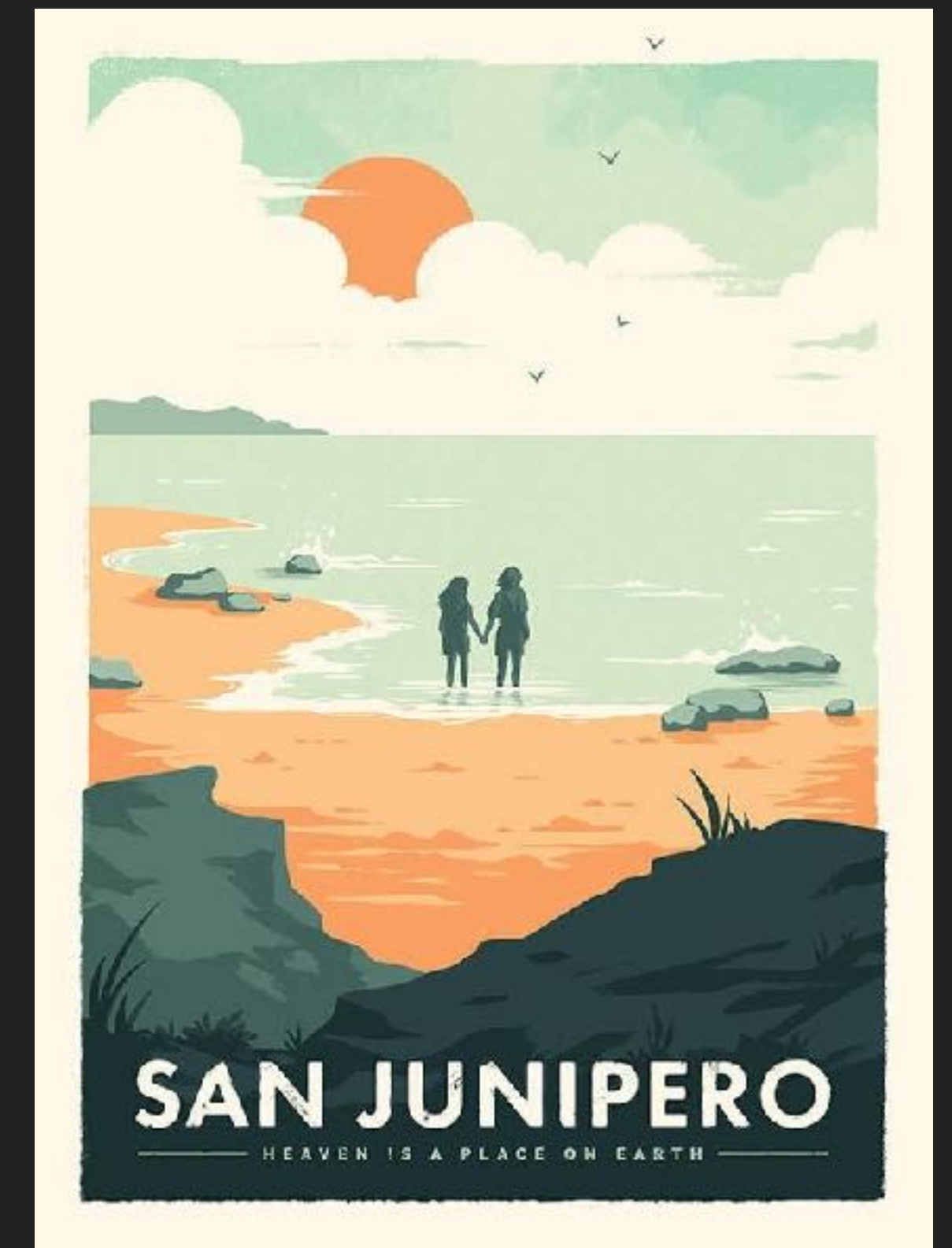
UN FENÓMENO Y NO UN CASO



EMISIÓN: 2013

EMISIÓN: 2016

BE RIGHT BACK



PELÍCULA 1973
SERIE 2016

ORIGINAL: 2012
REMAKE: 2015

MUCHAS GRACIAS

